

Dreamcast.



Dreamcast



SEGA EXTREME SPORTS LITH

<i>Sommaire</i>	
<i>Menu Principal</i>	20
<i>Commandes de jeu</i>	21
<i>Commandes des figures</i>	21
<i>Personnages</i>	22
<i>Menu d'options</i>	27
<i>Options Internet</i>	28
<i>Crédits</i>	28

Championnat

Affrontez des adversaires contrôlés par la console sur plusieurs circuits consécutifs. Remportez les courses afin d'accéder à des championnats dont le niveau de difficulté s'accroît.



Course unique

Affrontez des adversaires contrôlés par la console ou par un ami sur un seul circuit. Remportez une course pour accéder à des circuits dont le niveau de difficulté s'accroît.

Course contre la montre

Entraînez-vous à battre votre temps record en affrontant un joueur fantôme.

Entraînement

Familiarisez-vous avec les commandes des différentes épreuves sur des circuits d'entraînement destinés à une épreuve unique spéciale.

Piste bonus

Franchissez différents points de passage répartis sur les circuits destinés à une seule épreuve. L'ordre dans lequel vous les passez n'a pas d'importance, cependant vous devez franchir le point de passage suivant dans un laps de temps limité.

Meilleurs scores

Consultez la liste des meilleurs scores en modes championnat, course unique, piste bonus et course contre la montre.

Options

Options sonores

Régulez le volume de la musique et des effets sonores et choisissez les morceaux de musique qui vous accompagnent lors dans les différentes épreuves.

Configuration des touches

Choisissez l'une des configurations de boutons, parmi celles qui vous sont proposées.

Charger les meilleurs scores

Chargez les meilleurs scores depuis votre carte mémoire (Flash Memory (FM) - voir le chapitre 10).

Comparer les meilleurs scores

Comparez les meilleurs scores aux meilleurs scores actuellement chargés depuis votre carte mémoire.

Regarder le ralenti

Visualisez ou effacez vos jalons depuis votre carte mémoire.

Crédits

Consultez la liste des concepteurs de ce jeu.

Mode pro

Activez ou désactivez le mode pro. Si vous l'activez, vous augmentez le niveau de compétence des joueurs contrôlés par la console et ce sur tous les circuits.

Options internet – Transférez et téléchargez les meilleurs scores, les ralents, etc... sur et depuis Internet.



COMMANDES DU JEU

Véhicule tout terrain

Utilisez le stick analogique ou le croix multidirectionnelle pour diriger le véhicule tout terrain sur terre ou en l'air. Les boutons analogiques contrôlent l'accélération et le frein du véhicule. Pour donner un coup d'accélération rapide, appuyez le bouton **[Boost]** (bouton **[D]**) mais attention, votre personnage de **[Boost]** est l'élément le plus cher à réparer. Il réside près à réparer des figures qui vous voyez en l'air ou au volant de votre véhicule tout terrain.



Snowboard (Surf des neiges)

Dirigez le personnage à l'aide du stick analogique ou de la croix multidirectionnelle. En appuyant sur le bouton **[Accélération]** (bouton analogique **[D]**) votre personnage adopte une position basse, ce qui augmente sa vitesse mais diminue sa manœuvrabilité. Pour passer de l'avantage d'équilibre pendant les virages, appuyez sur le bouton **[Stabilité]** (bouton **[E]**). Plus vous maintenez ce bouton, plus l'angle d'inclinaison du personnage pendant de l'altitude. En appuyant sur le bouton **[Boost]** (bouton **[D]**) vous bénéficiez d'une accélération supplémentaire. Afin d'augmenter votre puissance de boost, votre personnage peut exécuter diverses figures lorsqu'il est en l'air. Sur certains circuits, il a même la possibilité de sauter et de glisser sur des objets. Les virages et sauts sur les neiges, le passer prend de la vitesse et obtient l'avantage de boost. Si votre personnage est debout sur sa planche de surf, utilisez le stick analogique ou la croix multidirectionnelle (**Bas Gauche** ou **Bas Droite**) pour changer de direction plus rapidement.



VTT

Utilisez le stick analogique ou la croix multidirectionnelle pour contrôler le décollage de votre personnage. C'est en l'air, que votre personnage expérimente son niveau de fatigue, appuyez à une élévation. Lorsque votre personnage (bouton analogique **[D]**) le bouton de fatigue diminue. Au fur et à mesure qu'elle diminue, vous pouvez de même et même arrêter. Pour contrôler le niveau de votre barre, utilisez le bouton **[Accélération]** (bouton analogique **[D]**) l'accélération dans les descentes rapides à l'aide du stick analogique **[D]**. Utilisez la croix multidirectionnelle (**Bas Gauche** ou **Bas Droite**) pour faire descendre le vélo, vous dirigez plus rapidement du bouton. Utilisez le bouton **[Stabilité]** (bouton **[E]**) pour contrôler de plus vite les sauts de votre personnage. Utilisez le bouton **[Boost]** (bouton **[D]**) pour contrôler de plus vite les sauts de votre personnage.





Seul à l'élastique

Enroulez des lignes lorsque vous voulez être à augmenter votre potentiel de « boost ». Lorsque vous êtes rapproché du sol appuyez sur le bouton Action = (Bouton ) pour sauter les barres en fer et vous déloger de l'élastique.






Base Jump






Contrôlez la direction ainsi que la vitesse de votre personnage à l'aide du stick analogique ou de la croix multidirectionnelle. Utilisez des barres vertes l'avant pour accélérer et vert l'arrière pour freiner. Appuyez sur le bouton = Boost = (bouton ) pour obtenir une poussée supplémentaire. Pour augmenter votre potentiel de « boost », enroulez des lignes ou passez à travers les anneaux orange qui flottent dans les airs. Lorsque vous êtes proche du sol, appuyez sur le bouton = Action = (Bouton ) pour sauter le personnage. Pour le diriger, utilisez le stick analogique ou la croix multidirectionnelle. Si vous ne parvenez pas à ouvrir le parachute au moment souhaité, vous serez trop loin de la zone d'atterrissage. La zone est inclinée.



Collage de ne

Utilisez le stick analogique ou le stick multidirectionnel pour contrôler le personnage. Appuyez sur le bouton = Boost = (Bouton ) et le bouton = Action = (Bouton ) pour être à la vitesse et à droite dans le personnage. Utilisez le stick analogique ou le stick multidirectionnel pour contrôler la direction. Utilisez le bouton = Boost = (Bouton ) pour obtenir une poussée supplémentaire.



Utilisez le stick analogique ou le stick multidirectionnel pour contrôler la direction. Utilisez le bouton = Boost = (Bouton ) pour être à la vitesse et à droite dans le personnage. Utilisez le bouton = Boost = (Bouton ) pour obtenir une poussée supplémentaire. Utilisez le bouton = Boost = (Bouton ) pour être à la vitesse et à droite dans le personnage. Utilisez le bouton = Boost = (Bouton ) pour être à la vitesse et à droite dans le personnage. Utilisez le bouton = Boost = (Bouton ) pour être à la vitesse et à droite dans le personnage.

Transition

Lorsque le joueur se prépare vers l'équipement au-dessus de lui à terre, une épave, une barre horizontale s'attache à ses côtés. Cette barre stabilise le joueur de course du passer. Pour augmenter votre vitesse et élargir le période de transition, appuyez

32 sur le bouton = Action = (Bouton )



COMMANDES DES FIGURES


Pour réaliser de meilleurs temps au tour, utilisez le bouton « Boost » au bon moment. Dans la plupart des épreuves, à l'exception de celles du snowboard, le seul moyen d'obtenir davantage de « boost » est d'exécuter des figures. Pour cela, vous devez effectuer une combinaison de mouvements à l'aide de la seule manette directionnelle et du bouton « Figure » (bouton ) :




Véhicule tout terrain

Dans un véhicule tout terrain, vous pouvez exécuter des figures au sol ou en l'air. Dans ce dernier cas, assurez-vous de disposer de suffisamment de temps pour terminer votre figure avant d'atterrir ou de risquer un accident :

Place à terre : Gauche, Droite, Bouton « Figure » (bouton )
Saut de terre : Haut, Bas, Bouton « Figure » (bouton )
Saut sur l'eau : Gauche, Droite, Bouton « Figure » (bouton )

VTT

Sur un VTT, vous avez la possibilité d'exécuter des figures lorsque le vélo est en l'air. Utilisez le bouton « Saut » (bouton ) pour prendre davantage d'altitude :

360° : Gauche, Droite, Bouton « Figure » (bouton )
Sans les pieds : Bas, Haut, Bouton « Figure » (bouton )
Saut pendant un saut : Gauche, Bas, Bas, Bouton « Figure » (bouton )

Saut à l'élastique

Saut principal : Bas, Bas, Bas
Spine : Gauche, Droite, Gauche
Dodge : Haut, Bas, Haut

Base Jump

100% : Gauche, Droite, Bas, Bouton + Figure + (Bouton )

Modèle : Droite, Droite, Bouton + Figure + (Bouton )

100% (avec) : Haut, Bas, Haut, Bouton + Figure + (Bouton )








Deltaplane

100% : Droite, Droite, Bouton + Figure + (Bouton )

Modèle (avec) : Bas, Bas, Haut, Bouton + Figure + (Bouton )

100% (avec) : Haut, Bas, Haut, Bouton + Figure + (Bouton )

Snowboard

Pour associer des figures en surf des neiges, vous devez tout d'abord trouver en lien. Si vous préférez les longs, la figure « utilise le bouton « Saut » (bouton ) pour prendre davantage d'altitude. Si, dès que vous vous trouvez en lien après un saut, vous manipulez le stick analogique ou la croix multidirectionnelle sans maintenir aucun bouton enfoncé, vous ne pourrez effectuer que des rotations latérales. Ces dernières sont très utiles pour orienter le saut. Pour effectuer une figure, appuyez sur l'un des trois boutons « Saer » (boutons , , et ) tout en utilisant le stick analogique ou la croix multidirectionnelle. Vous pouvez aussi votre planche et effectuer diverses figures en modifiant la direction de stick analogique ou de la croix multidirectionnelle tout en maintenant les boutons « Saer » (bouton , , et ) enfoncés. Veillez toutefois à ne pas relâcher ou reculer le stick analogique ou la croix multidirectionnelle – vous quitterez ainsi le mode « Figure » pour revenir aux commandes du mode « réglage ». Nous vous conseillons de relâcher le stick analogique ou la croix multidirectionnelle avant de vous poser pour neuser votre équipement.

PERSONNAGES

Nina

Nationalité	espagnole
Âge	18 ans
Poids	58 kg
Taille	1,70 m



Raga

Nationalité	jamaïcain
Âge	32 ans
Poids	80 kg
Taille	1,83 m



Noel

Nationalité	britannique
Âge	21 ans
Poids	75 kg
Taille	1,75 m



Cath

Nationalité	américaine
Âge	19 ans
Poids	65 kg
Taille	1,75 m



MENU D'OPTIONS

Options sonores

Volume de la musique

sélectionnez cette option puis réglez le volume à l'aide de la croix multidirectionnelle

Volume du son *

sélectionnez cette option puis réglez le volume à l'aide de la croix multidirectionnelle

Mode son

sélectionnez cette option puis réglez le mode à l'aide de la croix multidirectionnelle

Changer la musique de l'épreuve *

une fois cette option activée, une musique est sélectionnée au hasard parmi la liste des musiques disponibles dès que vous commencez une épreuve. Si cette option est désactivée, le premier morceau de la liste est automatiquement chargé au début de chaque épreuve.

Choix des musiques

définissez des morceaux de musique pour les différentes épreuves du jeu

OPTIONS



Configuration des maisons

Consultez ou modifiez la configuration actuelle de votre maison Dreamcast

Charger les meilleurs scores

Chargez les meilleurs scores depuis le Visual Memory (VM)

Combinaison des meilleurs scores

Combinez les meilleurs scores depuis votre VM aux meilleurs scores actuellement chargés

Regarder le ralenti

Chargez et visionnez un ralenti depuis votre VM ou bien affichez un ralenti sauvegardé sur votre VM

Crédits

Consulter la liste des concepteurs de ce jeu

Mode pro

Augmentez les compétences des joueurs contrôlés par la console sur tous les circuits Par défaut, cette option est désactivée

Quitter

Retournez au menu précédent

MENU D'OPTIONS INTERNET

Visitez la page d'accueil Internet de Sega Extreme Sports depuis votre console pour sauvegarder et télécharger des données "lançables" Vous pouvez également enregistrer vos meilleurs scores dans le classement européen