

Scanné par Magnio  
<http://www.emulation64.fr>



NINTENDO 64



運動パック  
対応



# 暴走無敵 バンガイ大

取扱説明書

NUS-NBNJ-JPN

ESP

Emulation64.fr



# 爆裂無敵 バンガイオ

## CONTENTS

ストーリー	6
ゲームの始め方	8
コントローラの操作方法	10
バンガイオの動かし方	12
ゲームの進め方	14
振動バックで臨場感アップ!	19

## ストーリー

200くらい未来。熱き男達の思い渦巻く「男聖」。  
 自称男の中の男「りき」、今日も学校かよいつつ、父  
 の頼みの民間警察をば営んでおりました。しかし、  
 おかげで妹「まみ」の心配をよそに、彼の成績は  
 大暴落の一途をたどっていたのもまた事実。

首段ならベツ探しにドブさらい、何でも屋ばりの  
 イカす仕事のオンパレードなれど、近頃りきの心  
 あるものは、今までにない熱くたぎる血潮なり。そ  
 れもそのハズ。今、宇宙を騒がす犯罪組織、宇宙ヤ  
 クザ「SF虎巣喪組」が、ついにこの男聖にまで、そ  
 の魔手を伸ばしてきたからなのである。聞けば、あ  
 またの星々侵略し、領地拡大勢力絶大。泣く子、泣  
 く親数知れず。さらには、宇宙で一番高価な実、  
 「スペースフルーツ」密輸して、私腹肥やしてメカ  
 通り。ああ、そんな大人に誰がした。

ここで立たねば誰が立つ。オレのこの聖我が命、来  
 るなら来やがれ磨れ外道。  
 見ればオヤジが何やらと、妖しい行動とリやがる。  
 あれもオヤジだ、同じ血だ。  
 何か秘策があるのかと、思えば遠くへきたもんだ。

はたして、男りき、宇宙のダニSF虎巣喪組の悪しき  
 野望から、男聖を守れるのでありましょうか！？



### りき (牧士 芳) : 主人公

卓とちりでストレートな性格の体育会系江戸っ子気質少年。父の経営する民間警備入員。



### まみ (牧士 真美) : 主人公の妹

おとなしいがノリのよい性格の少女。父や兄にのせられて、騒ぎの片種をかついでいる。



# ゲームの始め方

## ゲームの始め方



カセットをNINTENDO 64本体に正しくセットし、電源スイッチを入れてください(このとき、3Dスティックには触らないでください)。

最初にデモが流れ、それが終わると、タイトル画面①が現れます。タイトル画面①で好きなボタンを押すと「戦いのドアをあける」「秘密の園をあそぶ」の項目が現れ、十字キーで選択できるようになります(タイトル画面②)。そのままゲームを始める場合には「戦いのドアをあける」を、設定を変更する場合には「秘密の園をあそぶ」を選び、ボタンで決定してください。

なお、デモの途中でボタンを押した場合には直接タイトル画面②が現れます。

3Dスティックは「秘密の園をあそぶ」でショットに設定されている場合にはショットボタン(Bボタン・Cボタンユニット)、移動に変更している場合には十字キーと同様の動きをするぞえ。



## 登場サスキャラクター紹介

「爆発無敵バンガイオー」には個性豊かなキャラクターがたくさん登場します。

残念ながら、登場人物について知ってもゲームが上手になるわけではありませんが、分かっていた方がゲームをより楽しめると想います。

## ゲームの始め方

### 戦いのドアをあける

タイトル画面で「戦いのドアをあける」を選択し、ボタンを押すと、  
ネームエントリー画面に変わります。

ゲームでハイスコアを出した場合にはここで入力した名前で登録  
されます。名前は十字キーの左右で入力する文字位置の移動、上下  
で入力する文字の変更ができます。

名前が入力できたら何か好きなボタンを押すと、これで良いか確認されますので、間違えなければ十字キー  
で「うんそうだよ」を選んでボタンを押してください。ステージセレクト画面(→P.14)に進みます。  
間違っている場合には「それはちょっと」を選べばまた入力しなおすことができます。

### 秘密の國をのぞく

タイトル画面で「秘密の國をのぞく」を選択すると、オプショ  
ン画面に変わります。十字キーで希望する項目を選びボタンで  
決定してください。

男屋公会堂 ……ゲーム中の曲、SEを聞くことができます。  
十字キーの上下で聞きたい項目、左右で音数を  
選び、好きなボタンを押すと演奏が始まります。「もう あきた」を選ぶとオプション  
画面に戻ります。

記録抹消 ……記録されているハイスコアのデータをすべて消去します。

3Dスティック…入れた方向に対して、ショットを出すか、パンガイオーを動かすかを設定します。

もう あきた ……タイトル画面に戻ります。

ワタンと二人だけの練習を始めよう。



### データのセーブ(記録)

ゲームの成績・進行状況(クリアしたステージ、ハイスコア、ハイスコアを出した人のスコアネーム)、  
オプションでの各種設定は自動でセーブされ、電源を切っても保存されています。

なお、オプションの設定内容は、スコアネームごとに保存されているわけではありませんので、スコア  
ネームを変えても変更したオプション内容のままプレイいただけます。

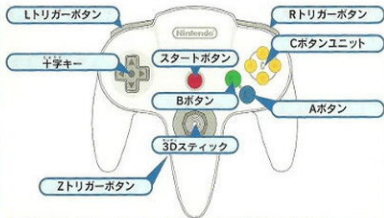


宇宙の各地に配属したメッセージ衛星で会話のできる超っほい病人。  
有力な情報から、まったくそうでもないものまで、手広く扱っている。が、全にうる  
さく、べらぼうな情報料を請求されてしまう。前は南千住のマンションに住む  
主婦で、結婚3年目の旦那と2人暮らし、子供はまだない。当然、裏の顔は旦那には  
秘密である。か稼いだ金でネクタイとか買ってやるらしい。



情報屋M子

# コントローラの実操作方法



Rトリガーボタン	ボムエネルギーが50以上あるとき、全方位弾(ボム)を撃ちます。
Lトリガーボタン	りきモードとまみモードを切り替えます。
Zトリガーボタン	3Dスティックの設定が「ショット」の場合は全方位弾(ボム)、「移動」の場合は、りきモードとまみモードを切り替えます。
Aボタン	バンガイオーが上に移動します。
Bボタン	バンガイオーの向いている方向に、通常弾を撃ちます。
Cボタンユニット	押したボタンの方向に、通常弾を撃ちます(B方向)。
十字キー	押した方向に、バンガイオーが移動します。
3Dスティック	設定が「ショット」の場合は3Dスティックを入れた方向に通常弾を撃ち、「移動」の場合はバンガイオーが移動します。
スタートボタン	ポーズをかけます。「ああ!やめんのさ!」を選んでスタートボタン、Aボタン、Cボタンユニットのいずれかを押すと、ステージセレクト画面(→P.14)に進みます。



たそがれ刑事

行方不明になった顔エツコを見つけだすため槍に侵入した、「なすがまま署」のベテラン刑事。

人望は厚いものの、昔ながらの捜査のやり方に若い者がついてこれず、歯がはい悪いをしている。アンパンと牛乳しか食べない。

# コントローラの操作方法

## コントローラの持ち方

このゲームでは、移動キー、ショットキー、ボムボタン、モード切り替えボタンの4つを使います。コントローラの持ち方によって、それぞれのキーの割り当てがいろいろとあります。いろいろ試して、プレイしやすいものを見つけてください。



### 1 このゲームの最初に想定していたモード

- 左手 ○十字キー(移動) ○Lトリガーボタン(切り替え)
- 右手 ○3Dスティック(ショット)  
○Zトリガーボタン(全方位弾(ボム))



### 2 64のゲームをよく遊んでいる人にじっくりくるモード

- 左手 ○3Dスティック(移動) ※オプションで「移動」に設定する。  
○Zトリガーボタン(切り替え)
- 右手 ○CボタンユニットまたはBボタン(ショット)  
○Rボタン(全方位弾(ボム))



### 3 開発者の一部で根強いモード

- 左手 ○十字キー(移動) ○Lトリガーボタン(切り替え)
- 右手 ○Cボタンユニット(ショット)  
○Rトリガーボタン(全方位弾(ボム))



### 4 指一本の簡単モード

- 左手 ○十字キー(移動) ○Lトリガーボタン(切り替え)
- 右手 ○Bボタン(ショット) ○Rトリガーボタン(全方位弾(ボム))



りきとまみの学校の保健体育の先生。

体育ではない、あくまで保健体育のみの先生である。乱暴なことが大嫌いだが、授業をサボるふとどき者は罰教せず連れ戻す。意向きはリキを連れ戻しに来たようだが、実は心から愛している「マイ・リトル・グリーン・りき」と愛の遊園行としゃべり込むつもりでいた。が、嫌いなママには当然「夜奥の脱ぎ」がまっている。



サマラン先生



# バンガイオーの動かし方

## 移動

バンガイオーは十字キーを入れた方向、上下左右に移動します。上下左右それぞれ、すばやく2回キーを入れるとその方向にダッシュするので素早く移動することが可能です。



## ショットを撃つ

バンガイオーは、ショットボタンを押す(オプションで3Dスティックがショットに設定されている場合には3Dスティックも)と連発弾を撃ちます。ショットは、りきモードの時にはホーミング弾、まみモードの時はバウンド弾が出ます。

弾は、Cボタンユニットあるいは3Dスティックの場合は押した方向に、Bボタンの場合はボタンを押したときにバンガイオーが銃を向けている方向に発射されます。

## ホーミング弾とバウンド弾の特徴

### りきモード

ロックオンした敵の中で、ショット方向に最も近いものに向かって曲線を描いて飛んでいきます。

- 壁に当たると爆発して消える。
- 敵弾との弾消し能力が低い。
- 壁に当たったときのダメージが大きい。
- アタリの範囲が狭い。

主に攻撃用。広い所で敵弾を避けながら使う。



### まみモード

壁に当たるまで直進し、その後ロックオンした敵に向かって反射しながら飛んでいきます。

- 壁に当たっても消えずに反射する。
- 敵弾との弾消し能力が高い。
- 壁に当たったときのダメージが小さい。
- アタリの範囲が広い。

主に防御用。狭い所で敵弾を消しながら使う。



ホーミング弾とバウンド弾、地形の状況に合わせて使い分けられるようになると、楽になるはずだよ。岩連ならきっとできるよ。そう、私は信じているよ。



実際に内閣府に支店を建設している会社の親方。

しかし、完全に完成している支店がないため、現在も支店内のほったて小屋で寝泊まりしている。がさつで乱暴なところがあるが、いざ建物のことになると最新機械のような顔を見せる。

実は給食担当やハーブを奏でるのが趣味。



はしおか建設

## バンガイオーの動かし方



### 全方位弾(ボム)

ボムエネルギーが50以上あるとき、全方位弾(ボム)を撃つことができます。

りきモードのときは、ホーミング全方位弾、まみモードのときは、バウンド全方位弾が出ます。モードはボムボタンを押しながらかでも変更できますが、ボムボタンを押ししている間は、ショットも

身動きもできない無防備な状態になってしまうので、注意してください。

ボムボタンを長く押してから離すと、ボムエネルギーをたくさん使ってたくさんの弾を一緒に撃つことができますが、一度に使えるボムエネルギーは100までです(最低50消費します)。



▲ちょっとこれじゃあね



▲いくぞいくぞいくぞ〜!



▲これでずっさり!!

### 驚異の20倍カウンター

全方位弾(ボム)を発射した瞬間、バンガイオーのすぐ近くにある敵弾は全て消滅し、なんと敵弾の威力の20倍の数の弾が発射されます。非常に威力が高いのと、連弾システム(◆P.16)のために重要なテクニックですが、判断を誤ると、致命的なダメージを受けてしまう罠の技です。



◀ちょっとボタンを離すのが…



大成功



敵の多い虎東良組が雇ったレンタル形武者。

「殺されてなんぼ」の厳しい世界で生き残ってきただけあって、形武者のうでは一流らしい。敵を欺くにはます味方から、の教訓から、雇われてから10年たって行状をはじめたため、もはや誰もその存在を見えていない。



ニセガイ

## ゲームの進め方

ゲームの基本的な流れは、襲いかかる敵を敵取らしつつ、ステージのどこかにいるボスの所まで回り着き、見事撃破することにあります。敵は360度すべてからやってきます。一瞬たりとも気を抜くことは許されません！

### ステージセレクト

名前を登録すると、ステージセレクトの画面に進みます。選べるステージは一番最初は1丁目のみですが、クリアしてゆくことにより増えていきます。1度クリアしたステージでも何度も挑戦できますので、クリアしたあとはハイスコアを自慢してみましょう。

突撃でい！ ……選択されているステージをプレイします。

全体図 ……ステージの全体図を見ることができますが、この項目はそのステージをクリアするまで選択できません。

敵に敵があ！ ……タイトル画面②(⇨P.B)に戻ります。



### バンガイオーについて

りきとまみが乗るスーパーロボット。

ばんが虎楽夜組のロボット製造データをハッキングして造った正義のロボ。



おやじ(牧士方): 主人公の父

かなり頼り無く見える主人公の父、見明家でもある。

発明品を好きなだけ実用できる、という理由で民間警察をしているらしい……。趣味はハッキング。



主人公りきのニセ者として現れた。

本物をたおし、自分が主役になろうと襲ってくる。実は彼はりきの弟「三郎」であり、自分を捨てた家族にうらみをもっていた。かねてからゲームの主役に憧れていた三郎は、りきがゲームの主人公であることをつときめ勝負を挑んできたのだ。



ブラックリキ

# ゲームの進め方

## 画面の見方



<b>バンガイオー</b>	あなたの操る勇気あふれるロボットです。
<b>選択されているモード</b>	選ばれているキャラクターの顔が表示されます。
<b>ショットレベル</b>	左側がショットの攻撃力、右側は貫通力のレベルを表します(最高で99)。
<b>ライフゲージ</b>	このゲージが無くなるとバンガイオーは木っ端丸になってしまいます。
<b>スコア</b>	得点が表示されます。クリアしたときにハイスコアを出すと名前が記録されます。
<b>残り時間</b>	マップをクリアするまでに与えられた時間が表示されます。時間が0になってもゲームオーバーにはなりません、クリア時に大幅に減点されます。
<b>ボムエネルギー</b>	このゲージが50以上ないと全方位弾(ボム)が使えません。
<b>スペースフルーツ</b>	ボムエネルギーを一定量回復させるフルーツです。他にはみかんやスイカがあります。
<b>ライフ回復</b>	ライフゲージを1回復します。他に全回復の黄色のものもあります。
<b>メッセージ衛星</b>	情報屋み子が役に立つ? 情報を教えてくれます。



虎楽庵補支部の「スーパー・エクセレント・スペシャル中絶エネルギー管理システム」。その、ものすごい技術のおかげで人格を理解し、感情をもちあわせている超近未来的マシン。現在6種類(コア造/コア美/コアノフスキー/コア之進/ネコ/コア天主)の人格が確認されているが、いずれにしてもコアには不必要な人格ばかりである。



コア

## ゲームの進め方

### 連爆システム

連爆数232！自虐せ999！！▶

連爆数とはその時点での爆発の総数のことです。敵の爆発だけでなく、弾どうしの相殺や背景物の破壊爆発なども全てカウントされます。20匹カウンター(⇒P.13)などを利用して大量カウントをねらってみよう。



連爆数が一定数を超えると、パンガイオーのレベルアップをしてくれる「レベルのおかん」が現れます。連爆数が多ければ多いほどもらえるパワーアップは強力になります(一定以上いかないと登場しないものも?)。ただ残念なことに、レベルアップはそのステージ内でのみ有効ではありません。新しいステージや、そのステージをまたプレイする際にはパワーアップはない状態からのスタートになります。



かっこよくて気持ちいい連爆だけど、一度連爆させてすぐ次の連爆を断ち切ってしまうというやっかいた!

「レベルのおかん」が来てくれているときに連爆しちゃると、その分のカウントは表示されないし、「レベルのおかん」は来てくれない!特に画面の外におかんが来ちゃったときには注意だ!!

とりあえず得点は入るけど、やっぱりパワーアップは重要だからな!

### Vアイテムについて

Vアイテムをとると、一定時間敵の弾を吸収してくれるバリアがパンガイオーのまわりに出現します。

このバリアは敵弾だけでなく、まわりで起きた爆風の衝撃も吸収してくれる嬉しいアイテムですが、バリアの効果が消えたときのことを考えて行動しないと痛い目を見ることになります。



その名のとおり、虎東食卓の中でも下っ端の存在。

機度となく現れては壊れさっていく。しかし、それがみな同一人物なのか、そっくりさんなのかは不明。

由来の夢はMy事務所をもつことだが、タク焼きがうまく焼けないのと、つい金魚すくいのモナカを食べしまうのが弱点。



チンピラのサブ

## ゲームの進め方

ステージ内には敵だけでなく、いろいろな障害物や、建造物があります。 **建造物について**

通常ブロック		重力で下に落ちます。フルーツが入っています。
破壊不可能ブロック		破壊は不可能です。重力で下に落ちます。
救急ボックス		ライフ回復アイテムが入っています。重力で下に落ちます。
無敵ボックス		Vアイテムが入っています。重力で下に落ちます。
誘爆ブロック		大型、小型の2種類があります。近くで爆発を感知すると爆発します。
クリスタルブロック (青・緑)		ステージ上の誘爆ブロックを使わないと破壊できません。りきの弾と効の弾を通す青と、効の弾のみを通す緑の2種類があります。
丸ブロック		ショット1発で破壊できます。
特殊ブロック		マップ上の誘爆ブロックを使わないと破壊できません。
角ブロック		ショットを撃ったとき弾道上的ものはすべて壊れてしまいます。
扉 (赤・青)		扉には通り過ぎると閉まってしまう赤色の扉と、特定の敵を倒すと開く青色の扉があります。
ジェネレーター		敵やブロックを排出します。
敵家屋		簡単に破壊可能な敵の建物です。破壊するとフルーツが出ます。



## でかいスペースフルーツについて

敵を倒したり、建物を壊したりすると現れるスペースフルーツは、取ることで得点と、ボムエネルギーを入手できます。フルーツの得点は連続してとることで10点ずつ加算されてゆきますが、ダメージを受けた時点で、もとにもどってしまいます。ボムエネルギーに関しては、あかんくリンゴくバナナくパイナップルくスイカの扉により多くのエネルギーを集やせます。



もとNYマフィアの女幹部だったが、リストラされ虎集良組に入った。組長の養女ナンバ1といわれている。もともとNY育ちのため日本語は話せないが、英語が話せる訳でもない。それでも集団の中で幹部を維持できるのは、彼女のもって生まれた「ジャズ好き」がなせる技だろう。



86代目組頭

## ゲームの進め方

### ステージクリア

見事ステージのボスを倒すとステージクリアです。

あなたのプレイ結果に応じて、さまざまなボーナスがつけます。得点はそのステージのハイスコアだった場合、自動的にあなたの名前と得点が記録され、次にステージセレクトでそのステージを選択したときにあなたの名前が表示されます。

ただし、得点が0点以下の場合には初めてそのステージをクリアしたとしても、ハイスコアとして記録されません。



### ●●●●●●●●●● ステージクリアでもらえるボーナスの条件 ●●●●●●●●●●

**破壊率** ……………ステージ内の敵をどれだけ破壊したかで決定します。ただし、ボックス類・ブロック類はカウントされません。

**連続最高敵ごぼうび** ……………そのステージ内での敵高連発数に対するボーナスです。

**弾にあたらなかった数** ……………一室もダメージを受けずにクリアをするともらえます。

**全方位攻撃しなかった数** ……………一室も全方位弾(ボム)を撃たずにクリアするともらえます。

### ギブアップ

プレイ中、スタートボタンを押すとギブアップ画面が現れます。希望する項目を十字キーで選択し、スタートボタンで決定してください。ただし、会話画面および「レベルのおかん」の画面ではギブアップはできません。

や、やめねえよ！ ……中断したところからプレイを再開します。

ああ！やめんのさ！ ……プレイを終了しステージセレクト画面(⇒P.14)へ進みます。



先輩！先輩ロボの弾道は白で、敵の弾道は赤っす！これを知らないて明白はないっす！どうしても難しいときは、ネームエントリーで「オイラ2つと、D」をうまくならべるっす。おまけ機軸が使えらるっす！！



レベルのおかん

バンガイオーの攻撃によって、宇宙の態様が一定のレベルに達したとき、態様の配達を一時中断して現れるオバさん。

配達途中なのでゆっくりはしてられないが、バンガイオーのレベルアップをしてくれる。大阪、難波商店街で一番の人気者で、みんなからはレベルさん、レベルさんと呼ばれている。口癖は「天国の父ちゃんも許してくれるやろ。」

本品は日本国内だけの販売および使用とし、商業目的の使用や無断複製および貸借は禁止されております。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL USE.  
UNAUTHORIZED COPY, RENTAL IS PROHIBITED.

本製品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、放送方式などが異なりますのでご使用できません。

このカセット内部には、ゲームの成績や途中経過などをセーブ（記録）しておくバッテリーバックアップ機能がついています。むやみに電源スイッチをON/OFFしたり、本体の電源を入れたままカセットの抜き差しをすると、蓄積されていた内容が消えてしまうことがありますのでご注意ください。

なおいったん消えてしまったデータは復元できません。また紛失したデータに関しては責任を負いかねます。

19

## 振動パックで臨場感アップ!



このゲームは別売の「振動パック」に対応しています。

振動パックをコントローラにセットすれば、バンガイオーが弾に当たったときにコントローラーが振動し、とても臨場感あふれるプレイを楽しむことができます。

## NINTENDO 64 振動パック

希望小売価格 1,400円(税別)

NSU-013

●●●● 振動パックを使用される場合は、以下の点にご注意ください。 ●●●●

- ご使用前には、必ず振動パックの取扱説明書をよくお読みください。
- 振動パックの差し込み、および取り外しは、NINTENDO 64本体の電源を切った状態で行ってください。
- 乾電池の取り扱いにご注意ください。



敵

伊能ヤクザ「SF虎狼狼前」のボス。自ら率先して前に出る行動派で、人望も厚い。







この64（ロクヨン）マークは、任天堂および任天堂よりライセンス許諾を受けているNINTENDO 64関連製品に表示されています。

## バンガイオーの操作方法

詳しい操作に関しては取扱説明書のP.10をご覧ください。

### Lトリガーボタン



りきモードとまみモードを切り替えます。

### スタートボタン

ポーズをします。ここでギブアップもできます。

### Rトリガーボタン

ボムエネルギーが50以上あるとき、全方位弾（ボム）を撃ちます。



### 十字キー

押した方向に、バンガイオーが移動します。

### Zトリガーボタン

3Dスティックの設定が「ショット」の場合は全方位弾（ボム）、「移動」の場合は、りきモードとまみモードを切り替えます。

### 3Dスティック

設定が「ショット」の場合は3Dスティックを入れた方向に通常弾を撃ち、「移動」の場合はバンガイオーが移動します。

Nintendo

### Cボタンユニット

押したボタンの方向に、通常弾を撃ちます。

### Aボタン

バンガイオーが上に移動します。

### Bボタン

バンガイオーの銃口の向いている方向に、通常弾を撃ちます。ボタンを押している間はショットの方向は固定されます。

発売元：株式会社エンターテインメント・ソフトウェア・パブリッシング

魔法キルトホームページ <http://www.esp-web.co.jp/>

開発元：株式会社トレジャー

〒164-0011 東京都中野区中央1-1-1 西新宿インテンス小玉ビル1F TEL: 03-3361-8131

トレジャーホームページ <http://www.butaman.ne.jp/USERS/~treasure>

N64とNINTENDO 64および振動パックは任天堂の商標です。

©TREASURE/ESP 1999

Licensed by NINTENDO

Emulation64.fr